

LES ATELIERS D'ÉCRITURE ET DE MISE EN VOIX

INSCRIPTIONS ET FONCTIONNEMENT

Les ateliers en présentiel et à distance sont à régler intégralement lors de l'inscription.

<https://www.helloasso.com/associations/association-gens-du-monde/adhesions/acdc>

Les inscriptions sont enregistrées immédiatement au moment du paiement en ligne de la formation.

L'accusé de réception est envoyé par mail.

Chaque écrivain bénéficie d'une place réservée.

Si un atelier devait être annulé, son remplacement sera assuré.

Semaine après semaine, nous compléterons notre offre et nos informations sur notre site Internet, et sur Facebook (la page sera créée début septembre 2020). Nous y partagerons nos nouveautés, nos ateliers spécialisés, nos master class à venir.

Tous les modules de la formation générale à l'écriture littéraire sont accessibles en présentiel, ou à distance.

À distance, au rythme de deux séances par mois, une proposition d'écriture est envoyée le vendredi à un groupe par l'intermédiaire d'une liste de diffusion.

Les participants disposent d'une semaine pour travailler celle-ci. Ils renvoient leur texte le vendredi suivant à tous via la liste de diffusion. Puis l'animateur envoie ses retours avec la nouvelle proposition et invite les participants à partager, eux aussi, leurs retours sur les textes des autres.

Vous ne rencontrez pas physiquement vos compagnons mais la dynamique du groupe est active comme en présentiel.

Vous écrivez à votre rythme, reprenez votre texte comme vous le sentez durant la semaine, ce qui vous permet d'aller au-delà du premier jet.

En présentiel, vous rencontrez le groupe et l'animateur un vendredi sur deux au **Mandala 14, rue du Faubourg de Saverne à Strasbourg à partir du 25 septembre 2020 de 17H30 à 20H.**

Vous écrivez ensemble dans le temps et l'espace de l'atelier qui se terminera par la mise en voix des textes avec une prestation de lecture « contée », et pourra se prolonger, au bon vouloir de chacun, devant un bon plat concocté par le cuisinier du Mandala (à régler sur place).

L'atelier à distance vous demande aussi d'écrire sur les textes des autres, ce qui construit d'autres compétences : lecture, analyse, voire méta-écriture.

Nos formations sont ouvertes à tous.

Nos groupes sont limités à 10 participants en présentiel, 6 en distanciel.

Les ateliers organisés par Gens du monde reposent sur deux principes : la participation active et la qualité des relations entre les participants qui constituent le groupe. Tous les textes écrits en ateliers (en présentiel et à distance) sont ensuite édités dans un recueil publié par les éditions .ene !

Modules des ateliers 2020-21

Écrire la ville

Écrire au jardin

Sur la route de soi (le journal, la photo)

Fragments, microfictions & nouvelles

L'art du portrait

Poésie

Carnets de voyage, les sons

Le conte, le symbolisme

L'écriture radiophonique