

association *gens du monde* (loi 1901)

QUI SOMMES-NOUS

GENS DU MONDE est une association loi 1901, déclarée dans les Hauts-de-Seine en octobre 2008. GENS DU MONDE a pour objet de promouvoir et valoriser l'accès à la pratique artistique, à la création, à l'édition, intégrant des personnes en situation de précarité, ou de handicap.

Ses activités tendent :

- À valoriser le travail artistique et la création dans les domaines suivants : écriture, musique, arts plastiques, publications d'ouvrages.
- À organiser des manifestations artistiques (lectures publiques, enregistrements) autour de ces publications en favorisant les rencontres intergénérationnelles.

L'association culturelle dite « GENS DU MONDE » est née en 2008. L'idée originale est de Véronique Sauger, musicienne, écrivain, et productrice des *Contes du jour et de la nuit*, l'émission web ouverte à tous de France Musique.

Après trois années d'adaptations, traductions et lectures enregistrées permettant quelles que soient les situations personnelles, de montrer, diffuser, promouvoir tout travail d'écriture, elle parie sur une démarche complétant celle des *Contes du jour et de la nuit* : après avoir ouvert la programmation aux écrits de tous et du monde entier avec une musicalité parfois éphémère, il s'agira d'offrir la possibilité de les *imprimer* dans toutes les strates du temps.

L'article 2, très important dans les statuts de l'association, est alors redéfini ainsi :

« L'association GENS DU MONDE a pour but l'accès de tous à la culture, la création, la défense de la littérature, de l'écriture ainsi que de toute autre activité artistique, comprenant ateliers, édition, lectures publiques, audio et vidéo Web, ainsi que la collecte et la diffusion d'écrits, témoignages, de France et d'autres pays, d'artistes censurés et/ou en situation de précarité. C'est-à-dire l'art en partage pour en finir avec l'élitisme et la censure, avec des collaborations d'artistes, photographes, écrivains, journalistes, graphistes de France et de l'étranger... »

Le rôle de GENS DU MONDE est aussi de faire intervenir des professionnels lâchés par le système. C'est avec eux que sont réalisées les publications de collectifs d'ateliers d'écriture, groupements d'auditeurs, écoles, IME, AFAPEI, foyers de retraités, de SDF..., pour pérenniser une œuvre, une démarche, un projet. Retrouver une dignité rejoint la fierté d'avoir créé. Pouvoir montrer cela fait grandir.

C'est important pour la société et l'espoir d'un monde meilleur, plus égalitaire, plus solidaire, plus juste, plus tolérant, donc... cultivé.

Aider les autres, leur transmettre, les rendre heureux et fiers d'eux-mêmes, c'est à la fois la ligne de conduite, la passion, et le devoir de GENS DU MONDE. Pour démarrer un tel pari, il fallait des partenaires engagés dans la même voie. La rencontre avec d'importantes associations que sont les Maisons de retraite, l'ADAPEI et l'AFAPEI de Nantes, ensuite l'AFAPEI de Bartenheim en Alsace, a été le déclencheur, un engagement partenaire et coopératif déterminant. La Fondation Ville de Nantes puis la DRAC Alsace via le Contrat Ville/lecture du Ministère de la Culture et de la Communication, la Ville et la médiathèque Le Parnasse de Saint-Louis, ont apporté un soutien important à GENS DU MONDE ainsi que la Fondation Notre Dame de Sion d'Istanbul. Nous avons mené au bout d'importants projets en partage avec tous. Qu'ils en soient tous remerciés.

Toutes les réalisations sont accompagnées par des professionnels, et les écrivains, photographes, musiciens, preneurs de sons, illustrateurs – handicapés ou non, à la retraite ou non – sont des artistes avant tout. Les quatorze premières éditions ont été marquées par des lectures enregistrées et des créations vidéo de grandes qualités et variétés. Les publications ont une tenue éditoriale impeccable.

Cette année, GENS DU MONDE a rendez-vous à la Foire du Livre de Saint-Louis avec de nouvelles éditions, réalisations de nouveaux projets dont le désormais fameux TEDDY BEAR en NOUNOURS REPORTER... pour y fêter les 5 ans de l'association !

Une édition 2013 chaleureuse, souriante et mystérieuse diversifiée pour le plaisir des petits et des grands. À ne pas manquer !

gens du monde en résumé

LA CHARTE

- 1 – GENS DU MONDE est une association loi 1901 créée en octobre 2008, indépendante de toute organisation professionnelle ou syndicale.
- 2 – GENS DU MONDE réfléchit et agit dans le strict respect des droits d'auteur et s'efforce d'apporter par son action un plus à la création de chacun au bénéfice à la fois de la personne, de la société, de la culture.
- 3 – GENS DU MONDE s'adresse prioritairement aux personnes en situation de précarité, poètes, écrivains, journalistes réfugiés politiques, aux personnes d'âges proches de la retraite, ainsi qu'aux personnes en situation de handicap, de grandes difficultés scolaires.
- 4 – LE BUT de l'association est de :
 - Connaître et faire connaître le rôle et l'utilité de la créativité de ses membres pour garder, faire ou refaire sa place dans la société, et développer une aptitude à transmettre.
 - Lever les obstacles au maintien de ces populations dans une aire participative, active et créative.
 - Affirmer la capacité d'autonomie, de réflexion, et de décider librement de ses choix de vie. Être acteur de sa vie, de ses créations autant qu'acteur social.
 - Susciter les relations entre générations, les rencontres tous azimuts et « à égalité » - tous âges, tous métiers, tous milieux - avec des personnes handicapées, réfugiées, étrangères, ou sans domicile...
- 5 – GENS DU MONDE a pour ambition de créer un réseau de personnes reliées par les mêmes valeurs, solidaires, agissant en proximité, en accompagnement, et se référant aux mêmes buts et valeurs que l'association fondatrice.
- 6 – GENS DU MONDE s'engage à les soutenir, mettre à leur disposition un savoir faire et le matériel nécessaire à cela. Le règlement intérieur est établi et signé par les membres fondateurs et donateurs, afin de valider les liens institutionnels.

règlement des éditions

L'association *gens du monde* a pour but via « *éditions épingle à nourrice* » l'accompagnement à l'édition (participation aux frais d'impression) et en même temps, d'aider des graphistes, maquettistes, illustrateurs et poètes en situation de précarité.

Les *éditions épingle à nourrice* regroupent des écrivains, collectifs, ateliers d'écriture, poètes indépendants adhérents à l'association et désirant bénéficier de notre aide pour éditer leurs écrits.

Les auteurs reçoivent leurs ouvrages et en conservent le copyright.

Les éditions se réservent un nombre symbolique de chaque recueil destiné au fonctionnement de l'association et ne prélèvent ou ne demandent aucun % sur les ventes de leurs livres aux auteurs.

Chaque recueil bénéficie d'un lancement spécial (lecture enregistrée).

Règlement de base :

- 1) *éditions épingle à nourrice* est gérée par une association dont le but est culturel et de regrouper des poètes, écrivains, d'ateliers d'écriture, écoles et/ou auditeurs en recueils collectifs.
- 2) Les manuscrits avec coordonnées complètes des auteurs seront envoyés à *éditions épingle à nourrice* sous la forme d'un fichier électronique de format Word (sous .doc ou .docx uniquement) impérativement à l'adresse courriel suivante : editions.epingleanourrice@gmail.com (contact)
- 3) Les auteurs sont tenus au courant de leurs manuscrits sélectionnés.
- 4) Les frais d'édition sont votés et adaptés au cas par cas.
- 5) Chaque auteur doit noter que les collections d'*épingle à nourrice* sont collectives, ainsi, chacun doit s'engager à présenter dans les librairies et autres points de vente de sa connaissance l'ensemble de la collection des *éditions épingle à nourrice*.

Nota bene : les aides à la réécriture, à l'élaboration complète d'un recueil, feront l'objet d'un atelier spécifique avec un ou des écrivains : de 280 à 360 € à discuter au cas par cas et selon les moyens de chacun.

Contact infos et manuscrits
association gens du monde
editions.epingleanourrice@gmail.com
Répondeur : +33 7 86 58 72 31