



Copyright logo et couverture : *association gens du monde*

Éditeur : Gens du monde (association loi 1901)

ISBN 978-2-919521-44-9

SIRET : 521 903 294 000 28

©Droits réservés éditions épingle à nourrice

Répondeur : 07 86 58 72 31

Courriel : associationgensdumonde@gmail.com

Site : <http://www.editionsepingleanourrice.com/>

Informations : site et téléphone

Loi numéro 49 956 du 16 juillet 1949 sur les publications
destinées à la jeunesse / juin 2018

Dépôt légal : juin 2018 - FR-88

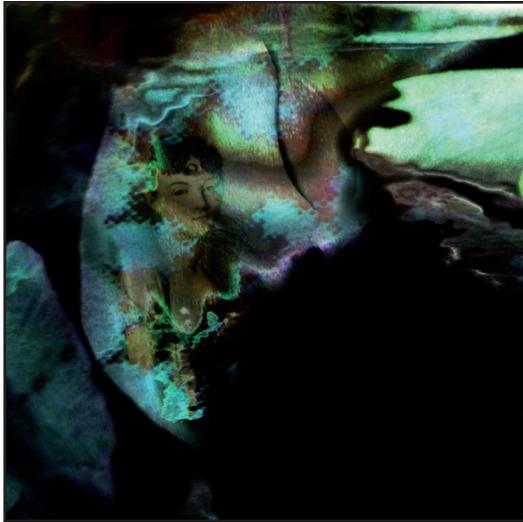






JEISH ET L'AURORE BORÉALE

Un conte de Véronique Sauger



Illustré par David Azulay

LES AUTEURS

Véronique Sauger, écrivain, lectrice 'à voix haute', musicienne, animatrice & productrice des émissions 'Contes du jour et de la nuit' (Radio France) et 'Musique mon amour' (Accent 4)

David Azulay, photographe, peintre, graphiste, créateur visuel de l'émission 'webradio' Contes du jour et de la nuit

LE CONTE

Retrouvez la création musicale de ce conte sur 'DAILYMOTION' !
<http://www.dailymotion.com/playlist/xlut7> <http://www.dailymotion.com/VSAUGER>

Musique originale de Stéphane Bissières (électroacoustique) avec les Caprices n° 5 et 24 de Paganini par Stéphane Causse (violon), lecture : Véronique Sauger



SOMMAIRE

Il était une fois -----	p.13
7H22 -----	p.15
11H10 -----	p.17
Filks Glass -----	p.19
Les notes bleues -----	p.22
Dum Dume Dak -----	p.24
13H05 -----	p.26
Le vent -----	p.29
13H28 -----	p.30
Le diable -----	p.32
L'aurore boréale -----	p.35
Épilogue -----	p.36

AVANT-PROPOS

Au cours des deux derniers siècles, la température a augmenté de 0,6°C en moyenne. La Terre subit un réchauffement climatique avéré. Les glaces de mer fondent, la banquise disparaît...

Et c'est ainsi que Filks, un petit roi 'Flocon de neige', voit tout son peuple disparaître puis disparaît à son tour après avoir joué les apprentis sorciers avec Jeish, un marchand de soleil.

Passé, présent et avenir apparaissent alors sous la forme de fleurs, de notes, de comptines sous l'œil vif d'Athénaïs d'Albenas, observant tout du haut de son *tableau*.*

Paradoxes et métaphores d'une catastrophe écologique...

Véronique Sauger

*Le *tableau* de BOILLY représentant Athénaïs d'Albenas (1807) est exposé au Musée du Petit Palais à Paris.



IL ÉTAIT UNE FOIS... ¹³

Les histoires de cette histoire se déroulent du nord au sud et dans tout le monde entier.

Les histoires de cette histoire se déroulent dans une contrée étrange constituée de cascades, de fleurs, de couleurs, de faunes mutants, de musique, de vents, de neige et de rivières.

Elles racontent comment est apparue la première aurore boréale.

D'abord c'était l'été.

Un éternel été.

À quoi pouvait donc servir un éternel été ?

C'était lassant !

C'était le pays de la princesse Athénaïs d'Albenas...

Athénaïs d'Albenas ne vieillissait pas.

Depuis des années, presque des siècles, Athénaïs vivait dans un tableau.

Quand une nuit, il était minuit, en hiver...