Groupe A.T.E.D. de l'I.M.E. de Bartenheim Véronique SAUGER

HISTOIRE DE NOUNOURS QUI VIVAIT SA VRAIE VIE QUELQUE PART SUR UN NUAGE



éditions épingle à nourrice

PRÉFACE

Dans le souci de rendre la Culture accessible à tous, la Ville de Saint-Louis a signé un contrat *Ville-Lecture* avec le Ministère de la Culture qui permet d'aller au-devant des « publics empêchés » à travers de nombreuses actions en lien avec leurs souhaits et attentes.

Quand la médiathèque Le Parnasse a proposé un atelier d'écriture à l'Institut Médico Éducatif dans le cadre de ce contrat, nous étions loin de nous douter de l'impact que ces rencontres pouvaient avoir tant sur les intervenants que sur le groupe d'adolescents autistes concerné et ses éducatrices. En effet, des liens forts se sont tissés au fil des semaines, depuis les débuts de cette action en septembre.

Une vraie complicité s'est installée, une confiance mutuelle qui fait plaisir à voir !

Depuis la rentrée, les commentaires sont dithyrambiques de part et d'autre :

Véronique Sauger, qui anime cet atelier avec David Azulay, n'hésite pas à dire que ces rencontres sont parmi les plus belles pour elle.

Quant à Huguette Fritz-Blaise et Virginie Tuaillon, les éducatrices, elles les qualifient d'« aventure fantastique »...

Ce livre est le résultat de ces échanges intenses et touchants que nous sommes très heureux d'avoir initiés.

Jean-Marie ZOELLÉ

Maire de Saint-Louis



L'AFAPEI

L'AFAPEI (association frontalière des amis et parents de personnes handicapées mentales) de Bartenheim gère quatre établissements accueillant des personnes handicapées mentales et l'IME (Institut Médico Éducatif) en fait partie. Cet établissement accueille des enfants de 4 à 20 ans et c'est à l'IMPro (section accueillant les adolescents de 14 à 20 ans) avec le groupe ATED (Autisme et Troubles Envahissants du Développement), que l'aventure a commencé.

Un beau jour, grâce à Christiane Simon, responsable de la médiathèque de Saint-Louis, Véronique Sauger a découvert les jeunes de ce groupe et leurs éducatrices. Ils ont fait connaissance, se sont apprivoisés... Et le conte est l'aboutissement de cette belle rencontre.

Les jeunes, captivés par le projet, ont pleinement participé à l'élaboration de l'histoire. Ils se sont adressés à « Nounours », élément médiateur et fédérateur, fil conducteur entre les intervenants, et c'est avec leurs mots que Véronique Sauger a mis en place cette histoire.

Ce sont leurs dessins que David Azulay, graphiste, a « remixés » et insérés dans le livre.

Mais... je vais vous laisser découvrir l'histoire, en espérant que vous la lirez avec autant de plaisir que ces adolescents ont eu à la construire.

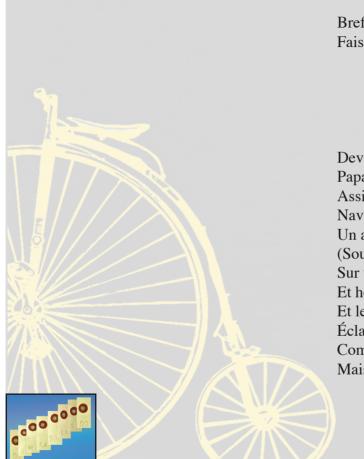
Jean-Marc KELLER
Président de l'AFAPEI
Yolande WINTZERITH
Directrice adjointe
Huguette FRITZ-BLAISE
Virginie TUAILLON
Éducatrices du groupe ATED

QUELQUE PART, SUR UN NUAGE...

Ohé, approchez, approchez, Voici venir un curieux messager! Oh, c'est Nounours avec ses lettres. Comme il va vite sur son vélo! Attention, il arrive! Quel ange!

Cet ours si joli, si jaune,
Cet ange si étrange dans la nuit,
C'est le tien? C'est le sien? Eh bien...
Cet ours si joli et si jaune
Faisait du vélo dans le ciel
En regardant deux étoiles. Deux.
Un peu plus loin dans le jardin,
La première neige tombait, tombait!
J'ai vu, c'est l'automne qui s'en va,
Cigognes et hirondelles aussi!





Bref, cet ours si joli, si jaune, Faisait du vélo dans le ciel.



Devant lui, sur un banc, des gens :
Papa, Maman, et des enfants,
Assis, au milieu de la nuit.
Navigant sur un pont d'épices :
Un arc-en-ciel sous un nuage
(Sous un nuage de chocolat)
Sur une nuée de bleu, de blanc...
Et hop, à gauche, le nuage passe
Et le soleil arrive aussi
Éclairant tout sur son passage
Comme un grand cœur touché d'amour!
Mais...

Quand un orage arriva, assombrissant tout sur son passage, Nounours sur son vélo ne vit pas le chemin qui descendait, descendait à toute vitesse et...

Patatras! Nounours se retrouva dans l'herbe verte, pattes en l'air!

Allez Nounours, il faut te relever! Six enfants attendent leur courrier!



