



આજ

Copyright logo et couverture :  
*association gens du monde*

Éditeur : Gens du monde (association loi 1901)

ISBN 978-2-919521-20-3

SIRET : 521 903 294 000 10

©Droits réservés éditions épingle à nourrice

Tél. : 07 86 58 72 31

Courriel : [editions.epingleanourrice@gmail.com](mailto:editions.epingleanourrice@gmail.com)

Site : <http://www.editionsepingleanourrice.com/>

Informations : site et téléphone

Droits de reproduction et de traduction pour tous pays.

Toute reproduction même partielle de cet ouvrage est interdite

sans l'autorisation des auteurs sous peine de poursuites.

(Loi du 11 mars 1957 sur la protection littéraire)

VÉRONIQUE SAUGER  
DAVID AZULAY

# COMICS SWEET

éditozap

# AVANT-PROPOS

**T**ransgresser les règles, tel est notre chemin.

Faire vivre un anti héros venu d'une *nouvelle* originale et créer son univers par du « photo graphisme » proche de celui des comics : du jamais vu.

Plonger dans un univers symbolique reflétant un silence minéral.

Poétiser la violence, la frustration, la folie.

Rendre encore plus fragile l'état d'errance à la lisière du supportable avec un parti-pris créatif visuel annoncé par des accroches lyriques nous guidant de l'ombre à la lumière... Voici donc Mia.

Mia et le silence des étoiles.



*Les auteurs :*

*Véronique Sauger*, écrivain, lectrice à voix haute, musicienne, animatrice et productrice de l'émission Contes du jour et de la nuit (France Musique), passionnée de comics

*David Azulay*, photographe, peintre, écrivain, graphiste, créateur visuel pour l'émission Contes du jour et de la nuit (France Musique), passionné de comics

# LE SILENCE DES ÉTOILES

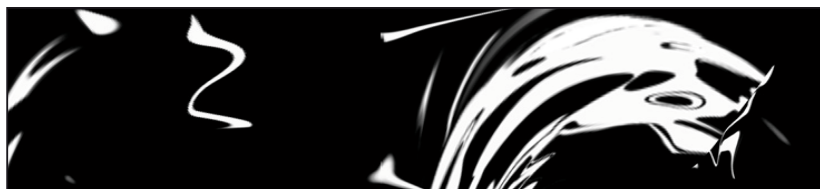
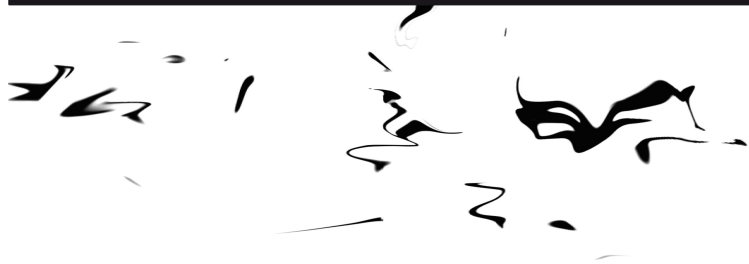
*Ceux qui prétendent détenir la vérité sont ceux qui ont abandonné la poursuite du chemin vers elle.*

*La vérité ne se possède pas, elle se cherche.*

Albert Jacquard



# PASSAGE



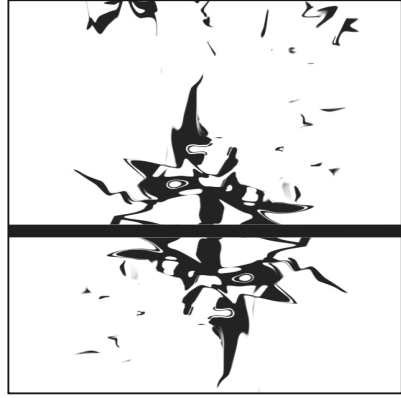
UN JOUR DE TRANSPARENCE



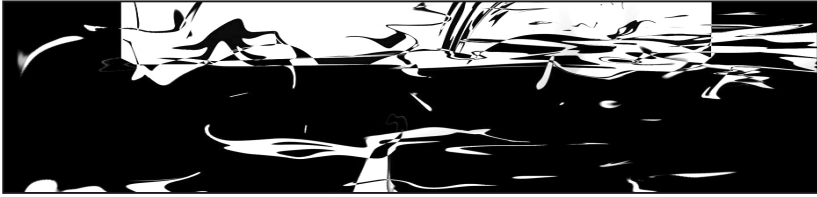
UNE FEMME DESSINA LA VIE.



SI PEU DE CHOSES, DE DOUCES ROSES, L'EXISTENCE DES OMBRES...



**P**AR UN JOUR D'ABONDANCE,  
UN HOMME RENCONTRA LA FEMME QUI DESSINAIT LA VIE :



ELLE LISAIT L'OCCIDENT, IL SUIVAIT L'ORIENT.



...SUR LA CHAISE DES POÈTES, IL LUI DONNERA LA MAIN.





L'AIR SERA SANS POUSSIÈRE,  
CHANGEANT UN PEU LA PLACE  
D'UNE NUIT TROP CORIACE.



**Q**UANT À SA MÉMOIRE, ELLE NE SERA JAMAIS LOIN DE LUI,  
ELLE A TRACÉ UN TRAIT NOIR AUTOUR DE SES LÈVRES...



