



৩৩৩

Copyright logo et couverture :
association gens du monde

Éditeur : Gens du monde (association loi 1901)

ISBN 978-2-919521-22-7

SIRET : 521 903 294 000 10

©Droits réservés éditions épingle à nourrice

Tél. : 07 86 58 72 31

Courriel : editions.epingleanourrice@gmail.com

Site : <http://www.editionsepingleanourrice.com/>

Informations : site et téléphone

Droits de reproduction et de traduction pour tous pays.

Toute reproduction même partielle de cet ouvrage est interdite
sans l'autorisation des auteurs sous peine de poursuites.

(Loi du 11 mars 1957 sur la protection littéraire)

GAËTAN PARISI

CHANTS DE VELOURS

éditions épingle à nourrice

DU MÊME AUTEUR :

FRUITS ROUGES est le premier recueil de poésies de Gaëtan Parisi, il est paru aux *éditions épingle à nourrice* en novembre 2013

CHANTS DE VELOURS est son second recueil (avril 2014)

BIOGRAPHIE

Gaetano Parisi - alias Gaëtan depuis sa tendre enfance, est né le 20 mars 1957 en Sicile. Son père a émigré en Belgique à la recherche des prés verts alors que Gaëtan avait deux ans. Ils y trouvèrent le gris du ciel et des cendres des terrils, et s'y composèrent, en famille (une sœur aînée et un frère cadet), une vie heureuse et très joyeuse.

Gaëtan Parisi est architecte depuis dit-il longtemps, très longtemps ! 1980 ! Il a trouvé dans cette discipline tout ce qu'il aime, le contact humain, la créativité et tout ce qui fait de l'architecture un Art à part entière qu'il pratique à Bruxelles et au Maroc, principalement à Agadir où il a pris racine avec, comme passerelle entre ses deux mondes, l'écriture.

Gaëtan Parisi a toujours eu un goût prononcé pour l'écriture artistique qu'il a fini par adopter au contact de nombreux amis poètes et écrivains. La musique des mots bouillonnait en lui sans qu'il en soit conscient, et voilà qu'il regrette aujourd'hui de ne pas avoir ouvert assez de livres dans sa vie !

Mais... Y a-t-il réellement un lexique du « vrai poète » ? L'écriture de Gaëtan Parisi est humble et vient de son « intime ». Tout ce qu'il ressent, il le transmet dans ses écrits.

N'est-ce pas exactement cela, être un poète ?



SOUPIR DE MA VIE

Par l'écrit
La parole
La pensée
Je t'écris
Comme le soupir
De ma vie.
Je veux
Écrire
Dire
Lire,
Lire les souvenirs
De nos délires
Dire la nostalgie
De cette magie
Qui s'est installée
Dès ton arrivée
Par le bus de la matinée,
Écrire la vérité
Pour me libérer
Pour me déterrer
Ne plus succomber
Au péché
De mes sombres pensées.
Je veux
M'interdire
Les rêves
En sens opposé,
M'autoriser

Ce que je n'ai jamais osé,
M'agripper
À ton sourire
À tes dires,
Je vais
Boire
Tes paroles
Sans m'encombrer
De paraboles,
Ne plus y penser
Panser
Mes plaies
Simplement,
Ne pas oublier
Enregistrer
Graver
Ton visage
Un visage de bonté,
Ta beauté,
Dans ma mémoire libre
Comme dans un livre,
Y lire un rire
Ton rire !
Rire c'est jouir du désir
Éteindre les ténèbres
Allumer un souffle
Un souffle d'espoir
L'espoir d'un soupir
Le soupir de ma vie

Je souffre
Je suis dans le gouffre,
Je veux
Me confondre
Avec ton ombre
T'offrir un songe
Réaliser un échange
Entre ton ange
Et mon archange,
Je veux
T'envahir
Te couvrir
Te vivre
Te croire,
Croire en ce qui intime
À la présence
À l'utile !
Laisse-moi
T'aimer
T'aimer
Encore et encore t'aimer.
T'aimer
C'est écrire
Écrire l'ultime connivence
De nos trances
Quand l'amour
N'est plus carence,
T'aimer,
C'est dire

Les paroles de la conviction,
Hurler la vie
Écouter le murmure des montagnes
Entre les replis de leurs songes
Pour supplier la nuit
De les libérer de leurs mensonges,
Les rendre muets
Et ne plus voir les neiges fondre,
T'aimer
C'est lire,
Lire le temps présent
Le présent qui se perd
Dans le dédale des gestes
De nos mains
De nos idées,
T'aimer
C'est écrire, dire, lire
Chaque lendemain.
Le lendemain
Ce n'est pas
L'ivresse
La caresse
D'un rêve partagé,
C'est entendre tes palpitations
Aux creux de nos actions
Chercher un chemin
Le chemin divin
Me guider aux parfums
Aux parfums de ton corps

T'alléger du poids des décors
Désertés
Noyés,
T'aimer,
C'est crier tes yeux
Faire un vœu
Le vœu de comprendre
D'œuvrer
À apprendre
Apprendre à se retrouver
Se retrouver,
C'est un travail de soi
Tissé au fil de soie
Comme un sari
Serti au fil de roi,
Vivre de toi
C'est une disposition
À découvrir
À recourir
À ce que l'on ne pense pas
À accéder
À un nouveau commencement
Une fin à venir
Un avenir
Par l'écrit
La parole
La pensée !
J'espère pardonner
Pardonne,
C'est un projet,

Un projet de lumière
D'espace
De temps
Qui
S'implique
S'imbrique
Brique par brique
Dans notre devenir
Pour
Nous remplir
L'âme
D'amour
Pour
En mourir
Dans un dernier soupir,
Le soupir de ma vie.

SOUS LE DÉLUGE L'OcéAN TANGUE

Folle détresse
D'un manque atroce
J'étouffe dans ce désert
Sous ce lourd vide austère
Ton absence ruine mes forces
Sous le déluge, l'océan tangué,

Tes mots s'effacent
Le temps rature tes lettres sur les deux faces
L'encre s'étale et laisse des traces,
Sur mes espoirs le noir prend place
Sous le déluge, l'océan tangué.

Que serait le bonheur sans son contraire
L'ambition sans les obstacles
La certitude sans la prière ?
Je m'accroche à des oracles
Quelles valeurs ont les miracles
Vivre guerre et paix au même instant,
Simultanément
Prendre la route dans les deux sens
Dans les mêmes circonstances
Avoir tant de joie et de la désespérance...
Sous le déluge l'océan tangué.

Je marche au péril de l'équilibre
Pourtant libre
Le soupir du monde se camoufle

Je cherche ton souffle
Pour que mon cœur sur ton rythme
Vibre !
Sous le déluge, l'océan tangué...

Notre *demain* est une chanson depuis hier
Contradictoire mais si claire
Nous survivrons à tous les enfers
C'est le refrain de ce nouvel air,
Danse avec moi.

L'amour est un navire
Une mort en devenir
Que l'on voit partir et venir
Vers l'horizon basculer,
Où le firmament s'est renversé,
Aux antipodes on le voit se relever
Se rapprocher
Son mât à nouveau pointer
Et renaître sans s'être effacé !
Le voilà.
Sous le déluge, l'océan tangué.